



PROVINCIA
DI ROMA



OUTDOOR Urban Art Festival “nessuno dica che sono stati gli alieni” quartiere ostiense | teatro india | pianeta terra

14 | 15 ottobre

Il Quartiere Ostiense diventa un museo a cielo aperto con gli artisti di OUTDOOR

OUTDOOR **Festival Internazionale di Urban Art** inaugura a **Roma** il **14 ottobre** presso il **Teatro India**, per una seconda edizione unica nel suo genere, con artisti provenienti da tutto il mondo - Brasile, Olanda, Inghilterra, Italia - e una proposta artistica arricchita di installazioni, sculture, murales permanenti, Knitting Art e Graphic Novel.

Raccontare il presente alle generazioni future lasciando un segno indelebile, questo è il concept scelto da **NUfactory**, curatori della mostra e network nato con l'intento di valorizzare i fermenti artistici contemporanei e la loro relazione con la città.

Quest'anno il festival, che coinvolge la **Provincia di Roma** con l'**Assessorato alle Politiche Culturali ed Assessorato delle Politiche giovanile** oltre al **Municipio XI e XV**, si svolgerà nella zona a cavallo del fiume Tevere, nell'ex polo industriale di Roma, area soggetta a una vasta opera di riqualificazione urbana che ne sta riscrivendo le sorti.

Le opere verranno ultimate e presentate il 14 ottobre al Teatro India, ex Fabbrica della Miralanza. OUTDOOR vive questi spazi come un museo a cielo aperto, per un'arte più accessibile e disponibile, ma anche sostenibile. Infatti gli artisti utilizzeranno solo colori a basso impatto prodotti da Oikos, da quasi 30 anni leader nel settore dei materiali e colori atossici per l'architettura.

Tra le punte di diamante di questa edizione il brasiliano **Herbert Baglione**, già artista della Biennale d'Arte di San Paolo, e per la prima volta in Europa a cimentarsi sulle superfici urbane di grande formato, realizzerà un'opera permanente. In ognuno dei suoi lavori riproduce la relazione conflittuale tra l'uomo e la città attraverso figurazioni scarse in bianco e nero e tratteggi curvilinei;

dal Brasile all'Europa per trovare un giovane talento, l'inglese **Kid Acne**, writer già all'età di 12 anni e rapper, fa delle parole l'oggetto principale della sua arte. Con il suo inconfondibile stile realizzerà un'altra opera permanente, uno dei più grandi graffiti della capitale: 50 metri di lunghezza per 7 metri di altezza;

dai graffiti alle installazioni fino ad arrivare alle sculture, per questo c'è l'olandese **Zedz**, artista a tutto tondo che realizzerà un'opera monumentale nel cortile del Teatro India, una scultura aperta all'interazione con il pubblico;

non poteva mancare il made in Italy rappresentato da un'artista giovanissima e già molto apprezzata come l'illustratrice **Chiara Fazi** che interverrà sulla facciata di un edificio con un'opera ispirata alla nuova campagna Nastro Azzurro SAY YES: 6 maxi-tavole per ricordare 6 Sì che hanno fatto la storia del cinema negli ultimi 40 anni. Tra gli altri Nastro dirà Sì all'amore con la scena finale de Il Laureato e Sì al lungo viaggio per il bene di un amico che si compie in Marrakech Express;

il festival accoglierà anche un altro talentuoso illustratore, **Agostino Iacurci**, classe '86, con all'attivo già numerose collaborazioni nel campo editoriale, si è già confrontato con le grandi superfici come nel caso della prigione di Rebibbia e un istituto scolastico in Africa. In quest'occasione realizzerà un murales ispirato all'immaginario marino.

infine l'artista poliedrica **Maria Carmela Milano** insieme a **Federica Terracina**, con il supporto dell'Associazione Pippicalzelunghe, realizzeranno un'installazione di *Knitting Art* sul Ponte dell'Industria (Ponte di ferro), utilizzeranno solo materiali di recupero, scampoli di stoffa e fili di lana che rivestiranno il ponte di nuovi colori.

PROGRAMMA

INAUGURAZIONE

14 ottobre | ore 18

Dialoghi sulle relazioni con l'Urban Art

con gli interventi di:

Silvia Litardi, *curatrice indipendente*

Cobol Pongide *astrofisico*

Claudia Meschiari, *dottore di ricerca in pianificazione territoriale e urbana*

Cristina Da Milano, *esperta di inclusione sociale*

Francesco Dobrovich, *projet manager OUTDOOR*

coordina **Gianluca Petrillo**, *reporter di Enel*

> ore 20.30 - 23

Sala Bookshop proiezioni dei documentari:

Ostiense un cantiere aperto, realizzato dagli studenti della Facoltà di Economia di Roma Tre

Moto eterno di Alessandro Rubinetti

> ore 23

live set

15 ottobre | ore 12

Tour guidato delle opere con gli artisti

Street Food e Dj set nello spazio polifunzionale Porto Fluviale, Via del Porto Fluviale, 22

Tutti gli eventi sono ad accesso libero.

Per informazioni

06 57 33 27 81

out-door.it

facebook.com/OUTDOORfestival

Ufficio Stampa Nufactory

Antonella Bartoli

a.bartoli@nufactory.it

339 7560222

con il patrocinio di



sponsor



in collaborazione con



partner tecnici



media partner

